

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky 82-41-M/05 Grafický design

Zpracováno podle zákona č. 561/2004 Sb. v platném znění a vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění.

Profilová část maturit obsahuje 3 formy zkoušky:

1. praktická zkouška
2. písemná zkouška
3. ústní zkouška

Každá zkouška profilové části je hodnocena samostatně. Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 – výborný,
- b) 2 – chvalitebný,
- c) 3 – dobrý,
- d) 4 – dostatečný,
- e) 5 – nedostatečný.

Praktická zkouška

Praktická zkouška oboru Grafický design probíhá 10 pracovních dnů.

Téma:

Jednotný vizuální styl firmy, instituce

Kritéria hodnocení

Celkový přehled bodového hodnocení praktické zkoušky:

Praktická maturitní zkouška se skládá ze čtyř částí:

1. Portfolio výtvarných a grafických prací
 2. Výtvarná část
 3. Grafická část
 4. Dodržení zadání a schopnost prezentace
- Žák musí odevzdat všechny zadané úkoly.

Pokud z jedné z výše uvedených částí praktické maturitní zkoušky získá žák nedostatečnou, praktickou maturitní zkoušku nesplnil!

Každá část bude hodnocena zvlášť dle následujících kritérií.

Kritéria hodnocení	Maximální bodové hodnocení
Portfolio	10
Výtvarná část	10
Počítačová grafika	10
Grafický manuál	10
Dodržení daného tématu	10
Prezentace, projev	10

Převod bodů na klasifikaci

Známka	Počet dosažených bodů
1	49-60
2	37-48
3	25-36
4	13-24
5	< 0-13

Písemná zkouška

ČJ a literatura

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov. Písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Pro písemnou práci navrhuje komise minimálně 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.

Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny maturující žáky.

Při konání písemné práce má žák s PUP možnost použít Slovník spisovné češtiny, pokud je uveden v povolených pomůckách.

Cizí jazyk

minimálním rozsahu 200 slov. Písemná práce trvá 90 minut. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

Pro písemnou práci z konkrétního cizího jazyka navrhuje komise 2 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Žák vypracuje obě zadání. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.

Zadání písemné práce je přizpůsobeno studijnímu oboru.

Ústní zkouška

Český jazyk a literatura

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury jsou připraveny pracovní listy, které odpovídají seznamu četby. Student si tahá jeden PL z 20 podle vlastního seznamu četby. Součástí seznamu jsou díla prozaická, dramatická i básnická. V rámci zkoušky student rozebírá úryvek z díla, historický kontext autora a díla a kratší neumělecký text.

Anglický jazyk

Ústní maturitní zkouška je složena z 20 pracovních listů. Každý pracovní list se skládá ze čtyř částí, tj. otevřené otázky, popis a porovnání obrázků, samostatný ústní projev a rozhovor se zkoušejícím.

V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Pokud se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Dějiny výtvarné kultury

Pro předmět Dějiny výtvarné kultury je připraveno 25 teoretických otázek shrnujících učivo předmětu Dějiny výtvarné kultury, které jsou doplněny o praktickou část – poznávání a charakteristika uměleckých děl.

Propagace

Pro souhrnnou zkoušku Propagace je připraveno 30 otázek, které obsahují otázky z odborných předmětů. (Propagace, Typografie, Písmo, Aranžování, Výstavnictví, Odborné kreslení, Výtvarná tvorba).

Hodnocení žáka z ústní zkoušky profilové části navrhuje zkoušející a přisedící zkušební maturitní komisi po ukončení zkoušek v daném zkušebním dni. Hodnocení schvaluje zkušební maturitní komise.

V případě, že nedojde ke shodě v hodnocení, rozhoduje komise hlasováním. V případě nerozhodného hlasování rozhoduje hlas předsedy komise.

Pravidla hodnocení:

Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 – výborný,
- b) 2 – chvalitebný,
- c) 3 – dobrý,
- d) 4 – dostatečný,
- e) 5 – nedostatečný.

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, myslí logicky správně. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný. V odpovědích se vyskytují jen drobné nepodstatné chyby.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky a chápe vztahy mezi nimi. V malé míře potřebuje vedení učitele nebo vysvětlení otázky. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Dané problematice rozumí bez podstatných nedostatků.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků větší nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí s výraznou pomocí učitele. Má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti projevu. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější chyby.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Je nesamostatný, potřebuje častou pomoc a vedení učitele. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. O problematice má základní představu, ale bez hlubších znalostí a souvislostí.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák má závažné a podstatné nedostatky ve znalosti základních pojmů. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Téma otázky nedovede správně vysvětlit ani s výraznou pomocí učitele. V projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti.

