

SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ

1. Bible – Stvoření světa, Potopa světa, Kain a Abel, Babylonská věž, Zkáza Sodomy a Gomory, David a Goliáš, Narození Ježíše Krista, Umučení Ježíše – zpracování I. Olbrachta
2. Legenda o svaté Kateřině
3. Giovanni Boccaccio – Dekameron – 2. den + kompozice knihy
4. William Shakespeare – Romeo a Julie
5. William Shakespeare – Othello
6. Molière – Lakomec
7. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů
8. Daniel Defoe – Robinson Crusoe (ne v přepracování J. V. Plevy)
9. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty
10. Johann Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera

SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA 19. STOLETÍ

11. Edgar Allan Poe – Povídky – Jáma a kyvadlo, Masky červené smrti, Černý kocour
12. Guy de Maupassant – Kulička
13. František Ladislav Čelakovský - Ohlas písní českých
14. Karel Hynek Mácha – Máj
15. Karel Jaromír Erben – Kytice
16. Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
17. Karel Havlíček Borovský – Křest svatého Vladimíra
18. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
19. Božena Němcová – Babička
20. Jan Neruda – Povídky malostranské
21. Jan Neruda – Balady a romance
22. Vítězslav Hálek – Na statku a v chaloupce
23. Karolína Světlá – Černá divizna
24. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
25. Edmond Rostand – Cyrano z Bergeracu
26. Anton Pavlovič Čechov – Povídky – Vaňka, Chameleon, Nemocniční pokoj č.6, Smrt úředníka, Venkovští eskalupové
27. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša
28. Ladislav Stroupežnický – Naši furianti
29. Alois Jirásek – Staré pověsti české
30. Alois Jirásek – Filosofská historie
31. Alois Jirásek – Z Čech až nakonec světa
32. Josef Svátek – Paměti katovské rodiny Mydlářů v Praze
33. Antonín Sova – Z mého kraje
34. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
35. Oscar Wilde – Pohádky
36. Alexander Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
37. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
38. Alexandre Dumas – Tři mušketýři
39. Charles Dickens – Nadějně vyhlídky
40. Charles Dickens – Oliver Twist
41. Jane Austenová – Pýcha a předsudek
42. Emily Brontëová – Na Větrné hůrce
43. Charlotte Brontëová – Jana Eyrová
44. Honoré de Balzac – Otec Goriot
45. Gustav Flaubert – Paní Bovaryová
46. Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Kareninová
47. Arthur Conan Doyle – Pes baskervillský

48. Jules Verne – Cesta kolem světa za 80 dní
49. Mark Twain – Dobrodružství Toma Sawyera
50. Mark Twain – Dobrodružství Huckleberryho Finna
51. Jack London – Bílý tesák
52. Jack London – Tulák po hvězdách
53. Lewis Carroll – Alenka v říši divů
54. Robert Louis Stevenson – Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda
55. Robert Louis Stevenson – Poklad na ostrově
56. Jerome Klapka Jerome – Tři muži ve člunu, o psu nemluvě
57. George Bernard Shaw – Pygmalion

SVĚTOVÁ LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ

58. Albert Camus – Cizinec
59. Jean-Paul Sartre – Zeď
60. Romain Rolland – Petr a Lucie
61. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
62. Ernest Hemingway – Vojákův návrat
63. Ernest Hemingway – Stařec a moře
64. Ernest Hemingway – Komu zvoní hrana
65. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby
66. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
67. J. R. R. Tolkien – Pán prstenů – Společenstvo prstenu
68. J. R. R. Tolkien – Hobit
69. George Orwell – 1984
70. George Orwell – Farma zvířat
71. William Styron – Sophiina volba
72. Alexandr Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče
73. Michail Šolochov – Osud člověka
74. Christiane F. – My děti ze stanice ZOO
75. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
76. Jack Kerouac – Na cestě
77. John Steinbeck – O myších a lidech
78. John Steinbeck – Na Plechárně
79. J. Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců
80. Vladimir Nabokov – Lolita
81. Umberto Eco – Jméno růže
82. Douglas Adams – Stopařův průvodce galaxií
83. Andrzej Sapkowski – Zaklínač: Krev elfů
84. Nikos Kazantzakis – Řek Zorbas
85. Kazuo Ishiguro – Soumrak dne

ČESKÁ LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ

86. Petr Bezruč – Slezské písně
87. Jiří Wolker – Host do domu
88. Vítězslav Nezval – Pantomima
89. Konstantin Biebl – S lodí, jež dováží čaj a kávu
90. František Halas – Torzo naděje
91. Jaroslav Seifert – Na vlnách TSF
92. Vítězslav Nezval – Manon Lescaut
93. Viktor Dyk – Krysař
94. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl
95. Vladislav Vančura – Rozmarné léto

96. Vladislav Vančura – Marketa Lazarová
97. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
98. Karel Poláček – Bylo nás pět
99. Karel Čapek – R. U. R.
100. Karel Čapek – Bílá nemoc
101. Karel Čapek – Povídky z jedné a druhé kapsy – Básník, Zločin na poště, Rekord, Čintamani a ptáci, O lyrickém zloději, Modrá chryzantéma, Historie dirigenta Kaliny, Případ s dítětem, Ukradený kaktus, Příběh o kasaři a žháři
102. Karel Čapek – Válka s mlouky
103. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
104. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
105. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
106. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
107. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
108. Franz Kafka – Proměna
109. Václav Havel – Zahradní slavnost
110. Radek John – Memento
111. Josef Škvorecký – Zbabělci
112. Josef Škvorecký – Tankový prapor
113. Ladislav Fuks – Pan Theodor Mundstock
114. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
115. Milan Kundera – Nesnesitelná lehkost bytí
116. Milan Kundera – Směšné lásky
117. Ladislav Smoljak – Zdeněk Svěrák: České nebe

Pravidla pro výběr knih

Při výběru ze seznamu titulů žák musí respektovat podmínky uvedené v následující tabulce.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
	Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora . Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.	